



MULTICULTURAL HIGH SCHOOL

999 Jamaica Avenue
Brooklyn, NY 11208
Telephone: 718-827-2796 Fax: 718-827-3970



RESPECT • TENACITY • COLLABORATION • INNOVATION • PERSEVERANCE

Multicultural High School Programa del Curso AP Spanish Language and Culture Syllabus

Periodo de calificaciones: Año completo

Period 2- (9:20- 10:18 am)

Period 3- (10:18- 11:17 am)

Period 7- (1:59 -2:58 pm)

FECHA DEL EXAMEN AP: Se Mostrará

Descripción de la clase:

AP Spanish Language and Culture es equivalente a un curso universitario de nivel intermedio en español. Los estudiantes cultivan su comprensión del idioma y la cultura hispanohablante mediante la aplicación de 3 modos de comunicación: interpersonal, interpretativo y de presentación. Los estudiantes aplican estos modos en situaciones de la vida real a medida que exploran conceptos relacionados con la familia y las comunidades, identidades personales y públicas, belleza y estética, ciencia y tecnología, vida contemporánea, y desafíos globales.

LIBROS Y RECURSOS

Estaremos utilizando el libro **TEMAS** para este año escolar.

Habilidades del curso

Estas habilidades ayudarán a los estudiantes a aprender, a pensar, y actuar como hablantes del español.

1. **Comprensión de texto**

Descripción: Comprender textos escritos, de audio, audiovisuales y visuales (texto, imágenes y números).

2. **Hacer conexiones**

Descripción: Hacer conexiones interdisciplinarias y culturales.

3. **Interpretar un texto**

Descripción: Interpretar el contenido del texto escrito o en audio (palabras),.

4. **Hacer significados**

Descripción: Hacer significados a partir de palabras y expresiones en los textos.



MULTICULTURAL HIGH SCHOOL

999 Jamaica Avenue
Brooklyn, NY 11208
Telephone: 718-827-2796 Fax: 718-827-3970



RESPECT • TENACITY • COLLABORATION • INNOVATION • PERSEVERANCE

5. **Habla con otros**

Descripción: Comunicarse interpersonalmente hablando con otros.

6. **Escritura a los demás**

Descripción: Comunicarse interpersonalmente escribiendo a los demás.

7. **Presentar Oralmente**

Descripción: Comunicarse a través de presentaciones orales.

8. **Presentar a través de la escritura**

Descripción: Comunicarse a través de presentaciones escritas.

Asistencia:

La asistencia regular y rápida a la clase es una parte esencial de la experiencia educativa. Se espera que los estudiantes ejerzan un buen juicio con respecto a la asistencia y ausencias. Los estudiantes aceptarán la plena responsabilidad de garantizar que su trabajo no sufra debido a las ausencias. Se espera que todos los estudiantes asistan a todas las clases programadas a tiempo. Se pueden hacer excepciones para enfermedades y emergencias válidas incluyendo intervenciones hechas por miembros de nuestra escuela.

Expectativas del salón de clase:

1. Los estudiantes han de venir a clase a tiempo preparados y listos para aprender.
2. Los estudiantes harán todas sus asignaciones, incluyendo tareas y ensayos, por la fecha límite. (El trabajo aplazado solo será aceptado después de una ausencia excusada. Es su responsabilidad de verme para la entrega de tu trabajo aplazado después de clase o al final del día escolar)
3. Todos los estudiantes harán silencio y serán respetuosos mientras sus compañeros leen en voz alta para la clase.
4. La participación en esta clase es esperada y requerida ya que la participación tiene el poder de mejorar el aprendizaje de todas las personas en el aula.
5. Todos los aparatos electrónicos en el aula han de ser utilizados para el propósito indicado por Ms. Ramos y de la manera indicada.

Política de re-escritura:

Cualquier tarea escrita que reciba una calificación inferior a la deseada puede ser revisada y re-calificada, siempre y cuando se haya presentado inicialmente a tiempo, se haya realizado una conferencia estudiante-maestro y la tarea reescrita se vuelva a presentar de manera oportuna (no más de 3 días después de que la tarea fue devuelta al estudiante).



MULTICULTURAL HIGH SCHOOL

999 Jamaica Avenue
Brooklyn, NY 11208
Telephone: 718-827-2796 Fax: 718-827-3970



RESPECT • TENACITY • COLLABORATION • INNOVATION • PERSEVERANCE

Plagio, trampa e integridad académica:

El plagio es la práctica de copiar palabras, oraciones, imágenes o ideas para su uso en evaluaciones escritas u orales sin dar el debido crédito a la fuente. Hacer trampa se define como dar o recibir ayuda ilegal en cualquier cosa que el maestro haya determinado que es un esfuerzo individual. Ambos se consideran delitos graves y afectarán significativamente su calificación de curso. Si la maestra encuentra que tu trabajo fue plagiado o copiado del internet, te devolverá la tarea y tendrás una nota de 50 o 0 dependiendo de la escala de calificación. El estudiante tendrá una sola oportunidad para rehacer el trabajo plagiado y mandar un trabajo original sin penalidad, después de que el trabajo sea entregado y calificado la nota de 0 o 50 se cambiará a la nota recibida.

Rincón de Noticias:

El rincón de noticias tiene como propósito prepararnos para tocar temas que son actuales en nuestros países y que nos pueden servir de referencia al tener una conversación con una persona dentro o fuera de nuestro entorno. Estar enterado de lo que está pasando fuera del país en el que ahora vivimos nos ayudará a ampliar nuestros pensamientos y a mantenernos informados.

*Cada Viernes en nuestro hacer ahora discutiremos noticias que están pasando en el mundo hispanohablante a través de un foro en google classroom. Cada viernes 3 estudiantes serán asignados para traer noticias a la clase. Estas noticias tratarán de diferentes países y serán expuestas al resto de sus compañeros de una manera escrita y oral en clase. Cada vez que uno de sus compañeros presente la noticia dará 3 minutos de discusión guiada por el estudiante que ha presentado la noticia y luego seguiremos con la siguiente presentación siguiendo el mismo formato. Estas noticias contarán como parte de la participación del estudiante y será evaluado en su presentación y habilidad de guiar la discusión acerca de la noticia con preguntas acerca de la opinión de los estudiantes sobre el tema presentado.

Reflexiones:

Una vez al mes los estudiantes están requeridos crear una reflexión. Los estudiantes harán una reflexión de un libro el cual están leyendo durante el primer semestre del año escolar. Los estudiantes harán esta reflexión de una manera formal. La reflexión no será más de 2 párrafos.

Foros:

El foro será un espacio en el cual los estudiantes completarán preguntas de discusión en forma de párrafos (formalmente). Estos foros se crearán de acuerdo al tema que estemos discutiendo en clase y serán asignados por la profesora cuando ella piense que sea debido. Los foros podrán ser encontrados en google classroom y serán anunciados al principio de la semana.

Exámenes y mini-pruebas:

En cada unidad se dará un examen y/o varias mini-pruebas que cubren el material aprendido en clase para esa unidad. Los exámenes serán anunciados con dos semanas de anticipación y las mini-pruebas pueden ser anunciadas el mismo día o con un día de anticipación

Unidad/Tema	Actividades	Asignaciones/ Evaluaciones	Mes/Periodo de tiempo
Introducción	Lectura, interpretación, y escritura. Foros Introducción al silabo o programa de clase	-Evaluaciones de diagnóstico Foro Kahoot/Classdojo	Comienzo de Septiembre
1: Familias en Diferentes Sociedades	Lectura, Interpretación, Creación de anuncio, Creación de carta, Foto- paseo, Reportaje, Correo-electrónico, Cita Rápida, Presentación	Anuncio Carta Reportaje Correo electronico Presentación	Septiembre y comienzo de Octubre
2: La Influencia del Lenguaje y La	Lectura, Interpretación, Ensayo argumentativo, Investigación, Jigsaw,	Ensayo Argumentativo Debate Grabación	Octubre

Cultura en la Identidad	Debate, Grabación		
3: Las Influencias de la Belleza y el Arte	Foto-paseo, Presentación, Carta, Correo-electrónico, Grabación, Debate, Discusión, Lectura, Interpretación	Presentación Grabación Carta Correo Electronico Debate	Finales de Octubre y Noviembre
4: Como la ciencia y la tecnología afectan nuestras vidas	Lectura, Interpretación, Entrevista, Presentación, Debate, Ensayo Argumentativo, Grabación	Presentación Debate Ensayo Argumentativo Grabación	Finales de Noviembre y Diciembre
5: Factores que Impactan la Calidad de Vida	Foto-paseo, Presentación, Carta, Correo-electrónico, Grabación, Discusión, Lectura, Interpretación	Presentación Grabación Carta Correo Electronico	Enero, febrero, y mitad de marzo
6: Desafíos Ambientales, Políticos y Sociales	Lectura, Interpretación, Entrevista, Presentación, Ensayo Argumentativo, Grabación	Presentación Debate Ensayo Argumentativo Grabación	Abril, Mayo, y Junio.

POLÍTICA DE CALIFICACIÓN DE APRENDIZAJE

<u>Práctica asincrónica y sincrónica</u> • Se espera que los estudiantes completen todas las tareas asignadas por los maestros. • Las asignaciones pueden incluir (pero no se limitan a) lecturas, videos, sugerencias de discusión, trabajo en grupo, proyectos, pruebas, ensayos, carpetas, laboratorios y asignaciones publicadas a través de otras aplicaciones como Ed Puzzle, quizizz, kahoot o plataformas similares. • Todo el trabajo debe representar el propio esfuerzo auténtico del estudiante. • Incluye el 5% de categoría de tarea	Peso de las asignaciones
	70% de la calificación clase



<u>Trabajo en clase</u> • Durante las interacciones sincrónicas y asincrónicas, se espera que los estudiantes participen respetuosamente y usen un lenguaje académico apropiado. • Se espera que los estudiantes asuman la responsabilidad de su aprendizaje comunicándose regularmente sobre ausencias, enfermedades, otros problemas y obteniendo ayuda académica. • Cumplir plenamente con las expectativas de aprendizaje remoto de la escuela secundaria multicultural • Participación “en clase” • Evaluaciones formativas	30 % de la califica ción
Total	100%

POLÍTICA DE CALIFICACIONES

Classwork ● Cornell Notes ● Participation ● Formative Assessments	15% 10% 5%	30%
Homework		5%
Assessments ● Quizzes/Exit Slips ● Projects/Labs ● Tests (including Regents Examinations & Unit Exams) ● Final (Teacher autonomy on dividing percentages provided clearly articulated with department chair and/or administrator)	_____% _____% _____% _____%	65%
	Total	100%



MULTICULTURAL HIGH SCHOOL

999 Jamaica Avenue
Brooklyn, NY 11208
Telephone: 718-827-2796 Fax: 718-827-3970



RESPECT • TENACITY • COLLABORATION • INNOVATION • PERSEVERANCE

Plataforma de calificaciones: Como escuela, los profesores participan en el aprendizaje remoto utilizando múltiples plataformas. Nuestros colegas han sido innovadores y creativos en la construcción de lecciones y experiencias para nuestros estudiantes. Como comunidad, nos hemos comprometido a usar **DOE APP** como el libro de calificaciones de toda la escuela que demostrará a los estudiantes y familias su progreso dentro de cada clase respectiva. Todas las calificaciones finales de las asignaciones y las calificaciones finales de los períodos / términos de calificación estarán en esta plataforma antes del sistema STARS final.

***Los estudiantes deben demostrar el dominio de los siguientes estándares / habilidades (como se presentan en el plan de estudios / esquema del curso) al completar la tarea específica identificada en para obtener una puntuación de aprobación de la clase y pasar el examen AP:**

Habilidades/ estándares	Asignación
Comunicarse interpersonalmente hablando con otros	Ensayo argumentativo
Comprender y aplicar estrategias de comunicación apropiadas en la escritura interpersonal	Respuesta de correo electrónico
Comunicarse a través de presentaciones habladas (expresar una perspectiva con detalles y ejemplos para ilustrar una opinión o idea en un discurso de presentación)	Comparación cultural
Hacer interdisciplinario y Conexiones culturales	Documento de reflexión



MULTICULTURAL HIGH SCHOOL

999 Jamaica Avenue
Brooklyn, NY 11208
Telephone: 718-827-2796 Fax: 718-827-3970



RESPECT • TENACITY • COLLABORATION • INNOVATION • PERSEVERANCE

ESTRUCTURA DEL EXAMEN AP

Sección 1A: Selección Múltiple:

30 Preguntas | 40 Minutos | 23% del examen

Comunicación interpretativa: textos impresos.

Esta sección consta de una variedad de materiales impresos auténticos (por ejemplo, textos periodísticos y literarios, anuncios, cartas, gráficos, mapas y tablas). Se pedirá a los estudiantes que:

Identificar las ideas principales y los detalles de apoyo.

Determinar el significado de las palabras del vocabulario en contexto.

Identificar el punto de vista del autor o el público objetivo.

Demostrar conocimiento de la información cultural o interdisciplinaria contenida en el texto.

Sección 1B: Selección Multiple con Audio:

35 preguntas | 55 minutos | 27% de la puntuación

Esta sección consta de una variedad de materiales de audio auténticos, que incluyen entrevistas, podcasts, anuncios de servicio público, conversaciones y presentaciones breves. Se divide en 2 subsecciones:

Comunicación interpretativa: textos impresos y de audio (combinados). 2 conjuntos de fuentes de audio emparejados con materiales impresos sobre el mismo tema con preguntas (artículo e informe de audio, gráfico y conversación).

Comunicación interpretativa: textos en audio. 3 conjuntos de fuentes de audio con preguntas (entrevista, instrucciones, presentación).

Los estudiantes responderán a preguntas sobre ideas principales y detalles de apoyo. Algunas preguntas requerirán que los estudiantes demuestren su comprensión de la información cultural o interdisciplinaria.

Los estudiantes tendrán tiempo para leer una vista previa de cada selección y hojear las preguntas antes de escuchar el audio. Todos los textos de audio se reproducirán dos veces.

Sección 2A: Respuesta libre (escrita)

2 preguntas | 1 hora 10 minutos | 25% de puntuación

Escritura interpersonal: lea y responda un mensaje de correo electrónico (15 minutos).

Escritura de presentación: escriba un ensayo argumentativo basado en 3 fuentes, incluido un artículo, una tabla, gráfico, tabla o infografía, y una fuente de audio relacionada (reproducida dos veces), que presente diferentes puntos de vista sobre un tema (~ 55 minutos en total: 15



MULTICULTURAL HIGH SCHOOL

999 Jamaica Avenue
Brooklyn, NY 11208
Telephone: 718-827-2796 Fax: 718-827-3970



RESPECT • TENACITY • COLLABORATION • INNOVATION • PERSEVERANCE

minutos para revisar materiales más 40 minutos para escribir).

Los estudiantes tendrán acceso a las fuentes impresas y cualquier nota que puedan tomar en el audio durante todo el período de escritura de 40 minutos.

Sección 2B: Respuesta libres (hablada)

2 preguntas | 18 minutos | 25% de puntuación

Habla interpersonal: participa en 5 intercambios en una conversación simulada (20 segundos para cada respuesta). Para esta conversación, los estudiantes recibirán una vista previa de la conversación, incluido un resumen de cada intercambio.

Charla de presentación: Realice una presentación de 2 minutos en respuesta a un mensaje en el que los estudiantes comparen una característica cultural de una comunidad de habla hispana con la que están familiarizados en su propia comunidad u otra comunidad.